Zeitleiste	Fächerverbindende Themen	Projekte/ Jahresvorhaben	allgemeine methodische Kompetenzen	Fachunterricht
				Deutsch
August September	Fit for fun (NW, SP)	Helm – warum? (1 Std in jeder Klasse) Projektwoche (06.10.25-10.10.25) Projekt Toleranz und Akzeptanz Prävention Missbrauch soziale Medien	Sich informieren und Infoplakate gestalten <ul style="list-style-type: none"> Nachschlagen in digitalen Medien Mit Suchmaschinen arbeiten Bewertung der Qualität von Informationsquellen im Internet Visualisierung von Ergebnissen: Gestaltung von Info-Plakaten Gallery-Walk 	Von Menschen und Tieren - Fabeln <ul style="list-style-type: none"> Fabeln lesen und verstehen Fabeln untersuchen Fabeln aus der Sicht eines Tieres erzählen Fabeln überarbeiten
Oktober November Dezember		Ein Tag im Theater (individuelle Termine für jede Klasse)	Vertiefung der Methode 6.1 im Fach E und GL Pflege der Methode aus 5.2 in GL und NW (Texte erarbeiten – Inhalte visualisieren)	Reisen ins All – Sachtexte verstehen <ul style="list-style-type: none"> Lesestrategie für Sachtexte Informative Texte verfassen Vorlesewettbewerb (Buchvorstellungen) <ul style="list-style-type: none"> Spannende Geschichten lesen Anschaulich und abwechslungsreich erzählen Bücher vorstellen
Januar Februar März	Wetter (NW/GL/S)	Wintersporttag Schlittschuhlaufen in Bielefeld Sehen und gesehen werden – Verkehrserziehungsprojekt (NW)	Sich informieren <ul style="list-style-type: none"> Nachschlagen in digitalen Medien Mit Suchmaschinen arbeiten Bewertung der Qualität von Informationsquellen im Internet Visualisierung von Ergebnissen: Gestaltung von Info-Plakaten Gallery-Walk Vertiefung der Methode 6.2 im Fach Deutsch	Eine Schule für alle <ul style="list-style-type: none"> Einen argumentierenden Brief verfassen Aufbau eines Briefes Textfunktionen beachten
April Mai Juni Juli		Wandertag Mittelalter (nach den Osterferien) Fahrradtag Letzte Schulwoche: Mi: Fahrradtag Do: Sporttag	Pflege der Methode 6.1 in E und zudem fakultativ in GL/NW	Gut vernetzt sich online austauschen <ul style="list-style-type: none"> kritische Mediennutzung Gefahren von Medien Stellungnahme verfassen Lektüre einer Ganzschrift <ul style="list-style-type: none"> optional Anfertigen eines Lesetagebuch zur Lektüre Produktionsorientierte Aufgaben Leseverstehen und Hörverstehen
fachmethod. Kompetenzen				Methode Regeln für Gespräche erproben und weiterentwickeln, Gespräche in Gruppen einüben und bewerten, Funktion von Argumenten in Diskussionen erkennen und ausprobieren, Schreibaufgaben inhaltlich durchdenken, Bibliothek und Mediothek kennen lernen und nutzen

Fachunterricht			
Mathematik	Naturwissenschaften	Gesellschaftslehre	Englisch
<p>Dezimalzahlen</p> <ul style="list-style-type: none"> • vergleichen, darstellen, runden • addieren u. subtrahieren • multiplizieren und dividieren • Sachaufgaben <p>Brüche I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brüche darstellen und benennen • Brüche erweitern und kürzen • Brüche vergleichen 	<p>Fit for fun/Kräfte in der Natur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bewegungssystem • Atmung und Blutkreislauf • Ernährung und Verdauung • Kräfte und Hebel <p>(Vertiefung der Methode 6.1)</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben (Gesellschaftslehre):</u></p> <p>Wer herrschte wo, wie und warum? – Macht und Herrschaft zur Zeit Roms und des Mittelalters</p>	<p>Wiederholung: Grammatik und Wortschatz, Satzbau Jg.5</p> <p>Unit 1: After the holidays <u>Holidays:</u> Über Urlaubsaktivitäten, Wetter, Gefühle, Ferien sprechen und schreiben <u>Back to school:</u> über Unterschiede und Gemeinsamkeiten von britischen und deutschen Schulen unterhalten</p>
<p>Winkel und Kreis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Winkel zeichnen und messen • Kreise und Kreismuster 	<p>Sexualerziehung I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bau und Funktionen der Geschlechtsorgane • Veränderung in der Pubertät (Pflege der Methode aus 5.2.) • Verhütungsmittel <p>(Pflege der Methode 5.2: Texte erarbeiten, Inhalte visualisieren)</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben (Gesellschaftslehre):</u></p> <p>Was brauchen wir zum Leben und können wir uns das leisten? – Bedürfnisse im Spannungsfeld von knappen Gütern und Umweltfolgen</p> <p><u>Unterrichtsvorhaben (Gesellschaftslehre):</u></p> <p>Nachfrage, Produktion und Distribution von Gütern und Dienstleistungen (fakultative Pflege der Methode 5.2)</p>	<p>Unit 2: Around London <u>Famous sights:</u> Über Sehenswürdigkeiten in London sprechen: Begründen, warum man etwas besichtigen möchte; Vorschläge machen <u>London Zoo:</u> Bilder und Weg beschreiben; über Tiere sprechen</p> <p>Unit 3: Dreams <u>In the future:</u> Über Zukunft und Zukunftsträume sprechen; über Berufe und Berufswünsche sprechen <u>Heroes:</u> Über Vorbilder und Helden sprechen; Sagen, auf welche Art und Weise etwas geschieht</p>
<p>Brüche II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brüche addieren und subtrahieren • Gemischte Zahlen • Anteile bestimmen <p>Oberflächeninhalt und Volumen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umfang und Flächeninhalt (Wiederholung) • Raum- u. Oberflächeninhalte von Quadern u. Würfeln • Volumeneinheiten 	<p><u>Sinne und Wahrnehmung II</u> Sinnesorgane und Sinneserfahrungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sehen • Grenzen der Wahrnehmung <p>(fakultative Pflege der Methode 6.1)</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben (Gesellschaftslehre):</u></p> <p>Wie können wir unseren Lebensraum gestalten? – Leben in der Stadt und auf dem Land. Was ist eine Stadt?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Veränderungen des Lebens und der Gesellschaft durch Städtegründungen • Zusammenleben in der Stadt – neue gesellschaftliche Gruppen 	<p>Unit 4: Celebrations</p> <p><u>Festivals:</u> Über Feste und Feiern sprechen; Über Pläne und Vorhaben in der Zukunft berichten</p> <p><u>Birthdays:</u> Gegenstände und Personen vergleichen; Ausdrücken, was vorhanden ist und was nicht; Über Pläne für eine Feier sprechen</p>
<p>Daten und Zufall</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zufallsexperimente • absolute und relative Häufigkeit • Brüche, Dezimalzahlen, Prozente • Wahrscheinlichkeiten bestimmen • Minimum, Maximum, Spannweite • arithm. Mittel und Median <p>Symmetrien und Muster</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parallelverschiebung • Achsensymmetrie • Punktspiegelung und Drehung 	<p>Sonne- Wetter – Jahreszeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Erde im Sonnensystem • Temperatur und Wärme • Anpasstheit an die Jahreszeiten 	<p><u>Unterrichtsvorhaben (Gesellschaftslehre):</u> Ohne Smartphone bist du raus? – Leben in der digitalen Welt</p> <p><u>Unterrichtsvorhaben (Gesellschaftslehre):</u> Ferien, die schönste Zeit des Jahres? – Tourismus zwischen Freizeitspaß und Umweltbelastung (Vorbereitung auf, Verknüpfung zum ersten Thema in 7: Nordseeprojekt“)</p> <p><u>Unterrichtsvorhaben (Gesellschaftslehre):</u> Jeder für sich, alle gemeinsam? – Zusammenleben in Vielfalt</p>	<p>Unit 5: Dos and Don'ts <u>Rules at home:</u> Über Probleme und damit verbundene Gefühle sprechen; Um Erlaubnis bitten; Über Regeln zuhause berichten; Vergleich anstellen <u>Rules at school:</u> Über Schulregeln und Schulkleidung sprechen; Seine Meinung äußern und begründen; Über Probleme sprechen und Hilfe aufzeigen</p> <p>Unit 6: Let's go <u>What's on:</u> über Vorhaben am Wochenende sprechen; ein Gespräch beim Arzt führen; sich über Fernsehsendungen und Serien austauschen <u>Holiday Plans:</u> darüber sprechen, was man schon einmal gemacht hat; sich zu Ferienangeboten äußern; einen Kennenlern-Dialog führen; eine Postkarte schreiben</p>
<p>Fachmethodische Kompetenzen:</p> <p>Wirklichkeitsbeschr. d.math. Mittel Erweiterung des Zahlbegriffs (rechnen, veranschaulichen, interpretieren), geometrische Begriffe u. Hilfsmittel (Geodreieck, Zirkel), Stochastische Grunderfahrungen, Heft-/Mappenführung, Organisation des Arbeitsplatzes, TG-Arbeit, Zuhören u. äußern lernen, Helfersystem, Selbstverantwortlichkeit</p>	<p>Fachmethodische Kompetenzen: Protokolle führen (Material, Aufbau + Skizze, Versuchsergeb. darstellen) einfache Experimente durchführen (Aufteil. D. Arbeit i. d. TG, Mater. besorgen, durchführen, Ergebnisse zusammentragen, aufschreiben+ präsentieren; Diagramme erst. + lesen können, Aufbau e. übers. Wandzeitung, Texterschlie. (Texte + Aufg. mit. eigenen Worten wiederholen), Temperatur-Zeit-Diagr., Umgang m. d. Thermometer, Erstell. V. Messreihen, Diskussionsregeln beherrschen, Rollenspiele. anwenden, Kreisgespräch, Blitzlicht beherrschen, Gefühle ausdrücken und zeigen, Selbstverantwortung. entwickeln</p>	<p>Fachmethodische Kompetenzen: Umgang mit Geschichtskarten und Weiterführung Präsentationen/ Referate Recherchieren in den GL-Fächern (Linktipps, Suchmaschinen etc.) Pro- und Contra Diskussionen Karikaturen verstehen und auswerten Wetterkarten lesen</p>	<p>Fachmethodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Üben, Klassenarbeiten vorbereiten • Diskontinuierliche Texte • PA, GA, Frage-Antwort-Kette • Mappenführung/Organisation des Arbeitsplatzes • Vokabelheft führen, Vokabeln lernen • Verstehendes Lesen mit angemessener Aussprache • Dialoge nachsprechen, spielen + kurze eigene Dialoge gestalten

Fachunterricht			
Religion	Sport	Musik	Kunst
<p>Zeit und Umwelt Jesu</p> <ul style="list-style-type: none"> Das Land Israel – heute und damals (z. B. Topografie, Städte, Klima) Das Leben der Menschen damals (alltägliches und religiöses Leben) Politische und religiöse Kräfte in Israel (Römerherrschaft; religiöse Gruppen) Menschen im Umfeld Jesu (Jüngerinnen und Jünger) 	<p>Leichtathletik</p> <ul style="list-style-type: none"> Laufen ohne zu schnaufen – mit Freude ohne Unterbrechung laufen können <p>Schwimmen</p> <ul style="list-style-type: none"> Kann ich schon richtig schwimmen? Das Brustschwimmen als grundlegende Technik erarbeiten bzw. festigen zweite Schwimmart erarbeiten 	<p>Keyboardspiel (Intervalle, Aufbau der diatonischen Tonleiter und Hauptdreiklänge)</p> <ul style="list-style-type: none"> musikalische Merkmale unter Verwendung grundlegender Fachbegriffe (z. B. Dynamik, Tempo, Klangfarbe) benennen einfache instrumentale Kompositionen mit elementaren Ausdrucksvorstellungen realisieren. <p>Inhaltsfeld und inhaltlicher Schwerpunkt: Bedeutungen von Musik – Bewegung (Feinmotorik) und Rhythmus</p>	<p>Grafik / Am Anfang war der Punkt</p> <ul style="list-style-type: none"> Punkt, Linie, Fläche, Struktur Einlinienzeichnungen Grafische Strukturen Grafische Bildergänzungen Grauwerte
<p>Gleichnisse und Wundergeschichten</p> <ul style="list-style-type: none"> Bildliches Sprechen von Gott Die Botschaft Jesu in seiner Zeit und Umwelt Jesus bewirkt Wunder Wunder erleben Bedeutung von Wundern damals und heute 	<p>Schwingen, Stützen und Springen</p> <ul style="list-style-type: none"> sich vielfältig an Geräten bewegen und bewegungssicher werden <p>Richtig gegeneinander kämpfen und zwar fair!</p> <ul style="list-style-type: none"> Aufbau von Körperkontakt unter den SuS durch Zieh- und Schiebespiele Gemeinsame Festlegung von Kampfregeln Einführung eines Schiedsrichters 	<p>Live auf der Bühne – Konzertkultur gestern und heute (i. V. mit Instrumentenkunde)</p> <ul style="list-style-type: none"> einfache vokale und instrumentale Kompositionen aus unterschiedlichen Epochen realisieren Klanggestaltungen vor dem Hintergrund biografischer und elementarer historischer Kenntnisse bewerten <p>Musik verschiedener Epochen und unterschiedlicher MusikerInnen in andere Kunstformen umsetzen</p> <p>Inhaltsfeld und inhaltlicher Schwerpunkt: Entwicklungen von Musik – Musik aus verschiedenen Zeiten</p>	<p>Fortsetzung des Unterrichtsvorhabens zur Grafik:</p> <ul style="list-style-type: none"> Am Anfang war der Punkt
<p>Wir feiern Feste und Rituale im Jahreskreis</p> <ul style="list-style-type: none"> Warum Menschen feiern Reflexion der eigenen Praxis Der Feiertag – gestaltete Zeit für und mit Gott Alle Jahre wieder – das religiöse Jahr 	<p>Basketball</p> <ul style="list-style-type: none"> Mit der Hand am Ball - als Mannschaftsspiel in Grobform nach vereinfachten Regeln fair mit- und gegeneinander spielen Stärken und Schwächen individueller Leistungsfähigkeit in sportbezogenen Anforderungssituationen erfahren, beschreiben und einschätzen sowie Entspannung lernen 	<p>Das Dreigestirn der Wiener Klassik</p> <ul style="list-style-type: none"> Musik unter Berücksichtigung biografischer Hintergründe in Ansätzen deuten biografische Hintergründe von Musik erläutern den Ausdruck von Musik anhand ausgewählter Kriterien (Rhythmus, Instrumentierung, Stimmeinsatz) in Ansätzen deuten musikalische Strukturen und ihre Wirkung in Ansätzen deuten <p>Inhaltsfeld und inhaltlicher Schwerpunkt: Entwicklungen von Musik – Musikerportraits</p>	<p>Plastik</p> <p>Objekte bauen: Planung des Arbeitsprozesses Entwurfsskizze Techniken des Verbindens unterschiedlicher Materialien ☒ Standfestigkeit Je nach Aufgabenstellung: Erkennungswert</p>
<p>Islam</p> <ul style="list-style-type: none"> Mohammed – Der Prophet des Islam Der Koran Die fünf Säulen Was ist eine Moschee Muslimisches Leben in Deutschland 	<p>Leichtathletik</p> <ul style="list-style-type: none"> Weitwerfen ... gar nicht so schwer - Wie weites Werfen mit unterschiedlichen Geräten gelingen kann Höher schneller, weiter - einen leichtathletischen Wettkampf individuell vorbereiten und gemeinsam durchführen <p>Verkehrserziehung</p> <ul style="list-style-type: none"> Wir sind nicht allein auf der Straße! Sicher und geschickt Fahrradfahren 		<p>Grafik / Wie kommt der Raum ins Bild</p> <ul style="list-style-type: none"> Räumlichkeiten Bildbetrachtung von Kunstwerken Streuung, Ballung, Überdeckung; Staffellung à Situationen auf dem Pausenhof
<p>Fachmethodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kreativer Umgang mit Texten: Erzählen, bildl. Darstellung, Rollenspiel, kreatives Schreiben Aktualisierung bibl. Texte (Collage, Bild, Text): Wenn Jesus heute in unsere Stadt käme..., Bearbeitung von Texten nach gliedernden Aufgabenstellungen Umgang mit der Bibel, Analyse v. Textstrukturen (Puzzle) Besuch einer Kirche „vor Ort“ Arbeitsteilige GA 	<p>Fachmethodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> sachgerecht aufwärmen und grundlegende funktionsgymnastische Übungen ausführen eine Ausdauerleistung unter Berücksichtigung individueller Leistungsfähigkeit erbringen sowie körperliche Reaktionen bei ausdauernden Läufen benennen. <p>Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> individuelle Leistungsfähigkeit einschätzen und beurteilen. Gestaltung des Lauf tempos anhand wahrgenommener Körperreaktionen beurteilen. 	<p>Fachmethodische Kompetenzen:</p> <p>Einfache Melodien notieren im Violineklavier, Vorzeichen, Dynamik, Notenwerte, Takt, Kompositionsübungen</p> <ul style="list-style-type: none"> sich selbst und andere wahrnehmen Gefühle ausdrücken und zeigen systematisches Lesen und Schreiben, Mappenführung Zuhören und Äußern lernen freies Vortragen PA und GA 	<p>Fachmethodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formen + Wirkungsweisen d. grafischen Mittel (Punkt-Linie-Fläche) sowie grafische Ordnungsgefüge + ihre Wirkungen (Flächenw., Raumw.) kennen lernen. Beschreiben, umsetzen; genaue Bildbetrachtung und -beschreibung in Verbind. M.d. prakt. Aufgaben Präsentation d. Arbeiten (s.h. Methodencurriculum: Ergebnisse präsentieren) stoffl.-haptische Qualitäten versch. Mat. Erfahren, ihre Gestaltungsmöglichkeiten erkunden und erproben bildnerisches Strukturieren Medieneinsatz OHP, Digitalkamera, Beamer

Fachunterricht			
Informatik	Praktische Philosophie		
<p>Detektive am Werk – Auseinandersetzung mit verschiedenen Verfahren zur Codierung und Verschlüsselung sowie deren Anwendung</p> <p>Information und Daten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Daten und ihre Codierung • Informationsgehalt von Daten • Verschlüsselungsverfahren <p>Informatik, Mensch und Gesellschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> • Datenbewusstsein • Datensicherheit und Sicherheitsregeln <p>Algorithmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Algorithmen und algorithmisch Grundkonzepte 	<p>Fragenkreis 5: Die Frage nach Natur, Kultur und Technik</p> <p>Leben von und mit der Natur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Verantwortung des Menschen gegenüber Tieren/Natur • Die Abhängigkeit des Menschen von der Natur • Notwendigkeit und Möglichkeiten des Naturschutzes 		
<p>Von der Anweisung zum Algorithmus</p> <p>Information und Daten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Daten und ihre Codierung • Informationsgehalt von Daten <p>Algorithmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Algorithmen und algorithmische Grundkonzepte • Implementation von Algorithmen <p>Informatiksysteme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau und Funktionsweise von Informatiksystemen 	<p>Fragenkreis 6: Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien</p> <p>Medienwelten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medien und ihre Funktionen • Ein sinnvoller Umgang mit Medien • Grenzen von Medien 		
<p>Automaten in unserer Lebenswelt</p> <p>Automaten und künstliche Intelligenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau und Wirkungsweise einfacher Automaten <p>Informatiksysteme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau und Funktionsweise von Informatiksystemen <p>Künstliche Intelligenz</p> <p>Automaten und künstliche Intelligenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maschinelles Lernen mit Entscheidungsbäumen <p>Maschinelles Lernen mit neuronalen</p>	<p>Fragenkreis 7: Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn</p> <p>Vom Anfang der Welt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Bedeutung von Zeit • Philosophen erklären den Anfang • Mythen und Wissenschaft 		
<p>Datenbewusstsein</p> <p>Informatik, Mensch und Gesellschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> • Datenbewusstsein • Datensicherheit und Sicherheitsregeln 	<p>Fragenkreis 7: Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn</p> <p>Leben und Feste in unterschiedlichen Religionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religionen auf der Spur: Judentum, Christentum, Islam, Hinduismus • Bedeutende Feste aus jeder Religion • Speisevorschriften, Regeln und Rituale der Religionen 		
<p>Fachmethodische Kompetenzen Die Schüler:innen</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern den Datenbegriff anhand von Beispielen aus ihrer Erfahrungswelt • erläutern den Zusammenhang und die Bedeutung von Information und Daten • stellen eine ausgewählte Information in geeigneter Form als Daten formal-sprachlich oder graphisch dar • codieren und decodieren Daten unter Verwendung des Binärsystems • erläutern ein einfaches Transpositionsverfahren als Möglichkeit der Verschlüsselung • vergleichen verschiedene Verschlüsselungsverfahren • implementieren Algorithmen in einer visuellen Programmiersprache 	<p>Fachmethodische Kompetenzen: Die Schüler:innen</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz, • stellen ihre Rolle in sozialen Kontexten dar • reflektieren ihre Verantwortung im täglichen Leben • beschreiben und bewerten den eigenen Umgang mit Medien • erschließen literarische Texte (Mythen, Sagen) in ihrer ethischen Dimension • erörtern unterschiedliche Lebenseinstellungen und beurteilen sie • unterscheiden zwischen Urteilen und Vorurteilen • beschreiben unterschiedliche religiöse Rituale 		